ABRIL 25 ANOS

Luluzinha

ANO I – N.º 9 – Cr$ 2,50

Matheus Bittencourt

VOCÊ É O DONO DA FESTA!

ABRIL 25 ANOS

COLEÇÃO

conte um conto

nas bancas por apenas cr$4,00

Luluzinha

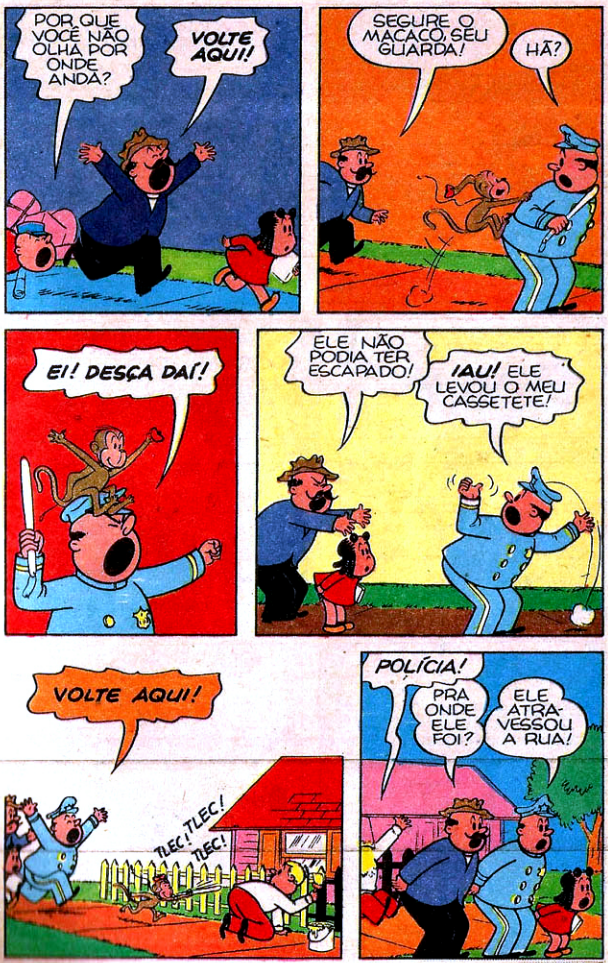
Macaquices

©1978 WESTERN PUBLISHING COMPANY, INC.

É SÓ COLOCAR ESTE DISFARCE E NINGUÉM VAI ME RECONHECER!
VESTIÁRIO
AH,AH! ESTE DISFARCE DE TOCADOR DE REALEJO É PERFEITO!
VESTIÁRIO
HUM... AQUI TEM UMA COISA QUE EU PRECISO PRO DISFARCE FICAR COMPLETO!
ANIMAIS
OLÁ, ONOFRE!
MIGUEL? É VOCÊ?
PRECISO DE UM MACACO EMPRESTADO! AH! ESTE É PERFEITO!
ESSE AÍ É TREINADO, É CUSTA CARO!
NÃO SE PREOCUPE! EU TOMO CUIDADO COM ELE!
É BOM MESMO! SENÃO EU DOU UM NÓ NO SEU NARIZ!
ANIMAIS

AS CRIANÇAS NÃO RESISTEM A ESTA MÚSICA, E MUITO MENOS AO MACAQUINHO!
DESTA VEZ EU VOU PEGAR UM PUNHADO DE GAZETEIROS!
?
PLINC!
OBA! ALÉM DE PEGAR GAZETEIROS, POSSO GANHAR DINHEIRO!
AH! LÁ VEM UMA!
OBA! UM MACAQUINHO DE VERDADE!
VOU OLHAR PRO OUTRO LADO PRA ELA NÃO DESCONFIAR!
PUXA! É TÃO PEQUENO! ACHO QUE ELE NÃO COME NADA!

ELE DEVIA COMER MUITAS BANANAS PRA CRESCER MAIS!
ELA CHEGOU TÃO PERTO QUE NÃO PODE ESCAPAR!
VOU FAZER UM CARINHO NELE E... EI!!
PEGUEI!
DEVOLVA O MEU CHAPÉU!
EI! VOCÊ SE MEXEU!
CHAME O SEU MACACO! EU QUERO O MEU CHAPÉU!
IAU! O MACACO FUGIU!
QUERO MEU CHAPÉU!
SE EU NÃO DEVOLVER O MACACO, O ONOFRE VAI FICAR UMA FERA!
E EU VOU CHEGAR ATRASADA NA ESCOLA!


POR QUE VOCÊ NÃO OLHA POR ONDE ANDA?
VOLTE AQUI!
SEGURE O MACACO, SEU GUARDA!
HÃ?
EI! DESÇA DAÍ!
ELE NÃO PODIA TER ESCAPADO!
IAU! ELE LEVOU O MEU CASSETETE!
VOLTE AQUI!
TLEC! TLEC! TLEC!
POLÍCIA!
PRA ONDE ELE FOI?
ELE ATRAVESSOU A RUA!

AGORA VAI SUBIR NAQUELA ÁRVORE!

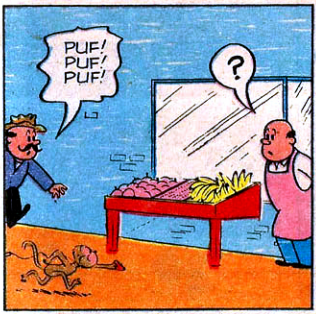
DESCA JÁ! E DEVOLVA O MEU CASSETETE!

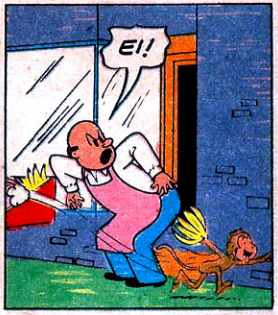
AGORA ELE PULOU NAQUELE QUINTAL!
BONC

BOLAS!
PRECISO PASSAR PRO OUTRO LADO DA CERCA!

PASSOU UM MACACO POR AQUI?
O QUE É QUE VOCÊ ACHA?

VOCÊ É O RESPONSÁVEL POR ISTO!
IAU!
LÁ VAI ELE!


PUF! PUF! PUF!
?

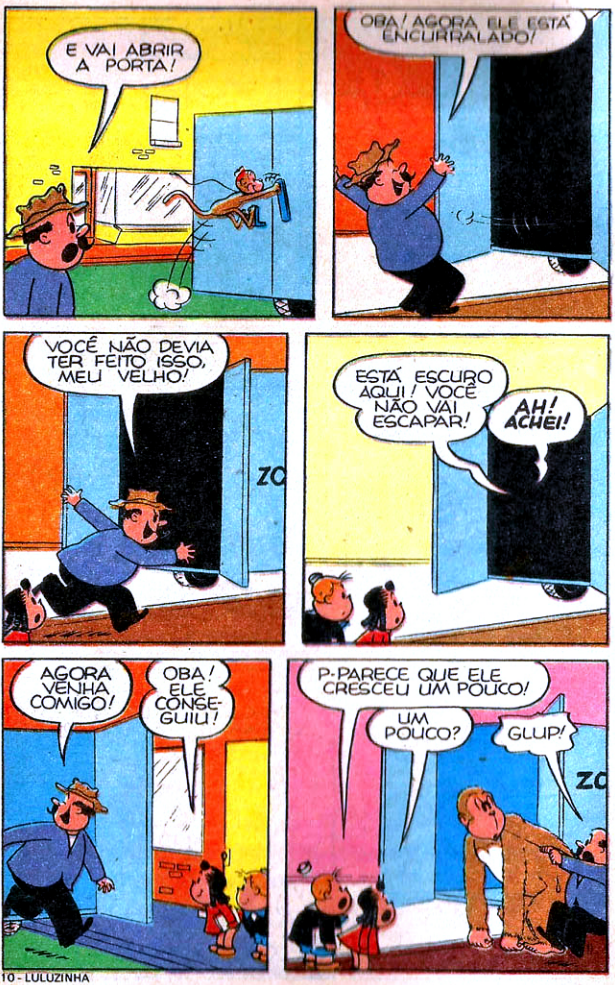

EI!

UM MOMENTO! VOCÊ TEM DE PAGAR PELAS BANANAS!
DEPOIS EU PAGO!

QUERO MEU DINHEIRO JÁ!
CAÇAR UM MACACO É BEM PIOR QUE CAÇAR GAZETEIROS!
?

O QUE ESTÁ ACONTECENDO, LULU?
BOLA, AJUDE A GENTE A PEGAR AQUELE MACACO!

MACACO? CLARO!
ELE ESTÁ INDO PRO CAMINHÃO!


E VAI ABRIR A PORTA!
OBA! AGORA ELE ESTÁ ENCURRALADO!
VOCÊ NÃO DEVIA TER FEITO ISSO, MEU VELHO!
ESTÁ ESCURO AQUI! VOCÊ NÃO VAI ESCAPAR!
AH! ACHEI!
AGORA VENHA COMIGO!
OBA! ELE CONSEGUIU!
P-PARECE QUE ELE CRESCEU UM POUCO!
UM POUCO?
GLUP!

NUNCA VI UM MACACO CRESCER TÃO DEPRESSA!
E SÓ COM MEIA DÚZIA DE BANANAS!
SOCORRO!
OLHE! O MACACO ARRANCOU O BIGODE DELE!
EI! É O SEU MIGUEL!
O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?
AH! O MACAQUINHO ESTÁ AQUI!
QUEM DISSE QUE VOCÊ PODIA BRINCAR COM O GORILA?
AINDA BEM QUE ELE É MANSO!
ZOOLO
EU FICO COM ESTE CHAPÉU!
OS GORILAS SÃO COMO CRIANÇAS! QUANDO COMEÇAM A BRINCAR NÃO PARAM MAIS!
BEM... SÓ TEMOS DE ESPERAR ATÉ ELE SE CANSAR!
VAMOS, LULU! JÁ ESTAMOS ATRASADOS!
É MESMO!
EU NÃO SABIA QUE O SEU MIGUEL GOSTAVA TANTO DE MACACOS!
NEM EU!
FIM

assegure seu futuro, estu

INSTITUTO UNIV

Av. General Olímpio

FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO MAIOR ORGANIZAÇÃO DE ENSINO POR

Esta extraordinária preferência se justifica plenamente: É A EFICIÊNCIA DE NOSSOS ENSINAMENTOS, A SERIEDADE DE NOSSA ORGANIZAÇÃO, A CONSTANTE ATUALIZAÇÃO DE NOSSOS CURSOS e tantas e tantas outras razões que nos facultam dizer, sem receio de cometer exageros, que o Instituto Universal Brasileiro é, realmente, A MAIOR, A MAIS COMPLETA, A MAIS PERFEITA escola por correspondência de todo o território brasileiro.

NUM TOTAL DE 8.000 METROS QUADRADOS, 310 FUNCIONÁRIOS, ENTRE PROFESSORES E AUXILIARES, ZELAM POR SEUS ESTUDOS. É A ESCOLA QUE CHEGA ATÉ VOCÊ!

Nossos Cursos

- DESENHO ARQUITETÔNICO
- DESENHO MECÂNICO
- PORTUGUÊS
- INGLÊS
- MATEMÁTICA
- MADUREZA COLEGIAL
- BORDADO TRICÔ E CROCHÊ
- MADUREZA GINASIAL
- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO

NÃO TEMOS FÉRIAS!

Os nossos cursos funcionam o ano todo, sem interrupção.

dando por correspondência no
ERSAL BRASILEIRO

da Silveira, 685 - caixa postal 5058 - São Paulo

850.000 PESSOAS que já estudaram na **CORRESPONDÊNCIA DO PAÍS !**

Agora só nos resta aguardar que você também faça parte deste fabuloso quadro de alunos que estudam por correspondência: CONTE CONOSCO. Estaremos aqui a sua espera e vamos ajudá-lo a preparar-se para um futuro dos mais promissores.

Os nossos cursos são aprovados e registrados sob nº 4-COR no Departamento de Ensino Profissional do Estado de São Paulo.

COMECE A ESTUDAR IMEDIATAMENTE !

Matricule-se na mais bem organizada escola por correspondência do país. Ela lhe permite estudar em sua própria casa, como **se o professor estivesse a seu lado,** e ainda lhe envia **todo o material necessário gratuitamente.**

Mande o cupom abaixo ou escreva-nos hoje mesmo.

Este é para seu melhor amigo.

374 **INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
AVENIDA GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 685
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO

Sr. DIRETOR: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de .....
.....por correspondência.
(Indicar o curso desejado.)

Nome .....

.....

Rua .....

..... N.º .....

Cidade .....

Estado .....

Este cupom é seu.

374 **INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**
AVENIDA GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 685
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO

Sr. DIRETOR: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de .....
.....por correspondência.
(Indicar o curso desejado.)

Nome .....

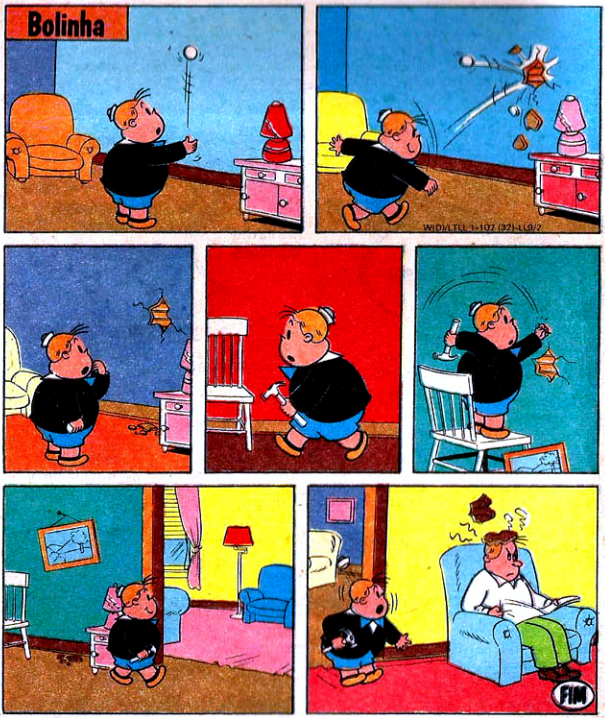
.....

Rua .....

..... N.º .....

Cidade .....

Estado .....



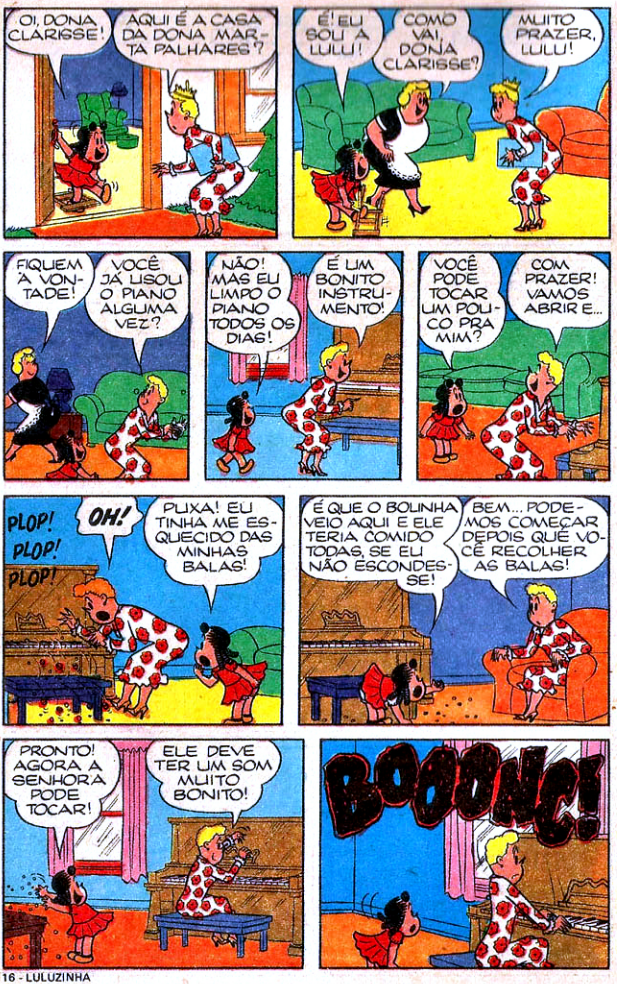
Não deixe para amanhã

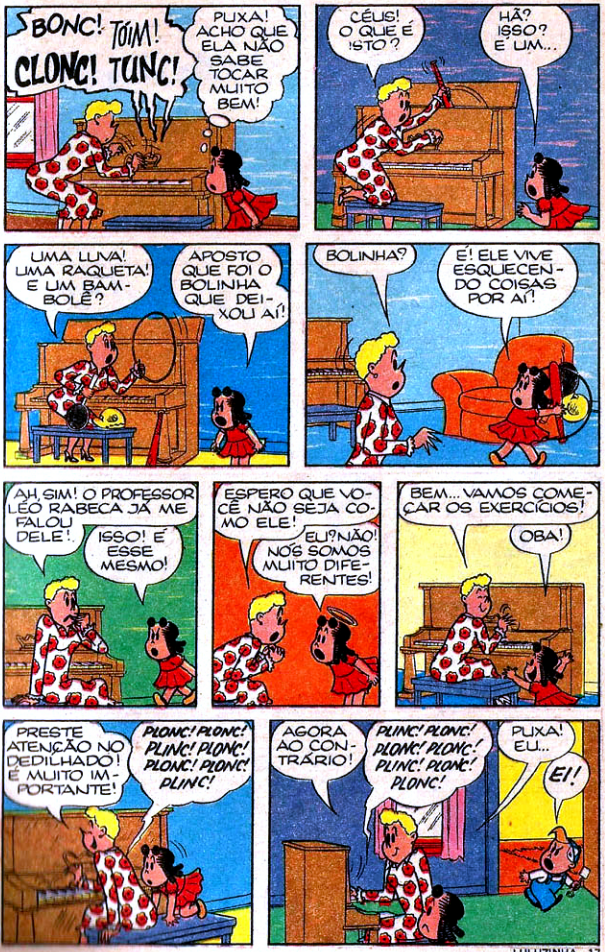
Remeta HOJE MESMO este cupon preenchido no verso para o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO e receba informações gratuitas de qualquer um dos seus cursos.

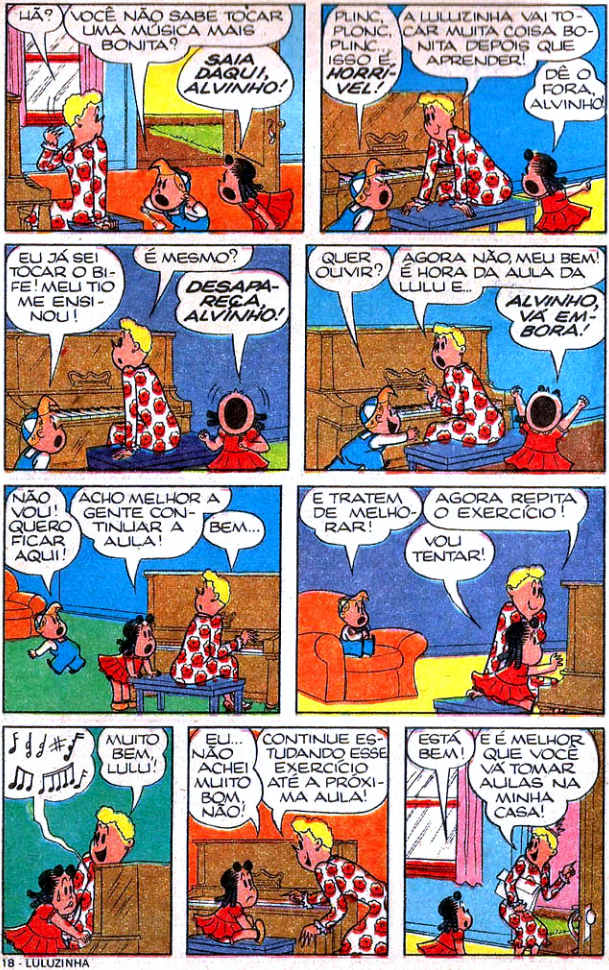
Não deixe para amanhã

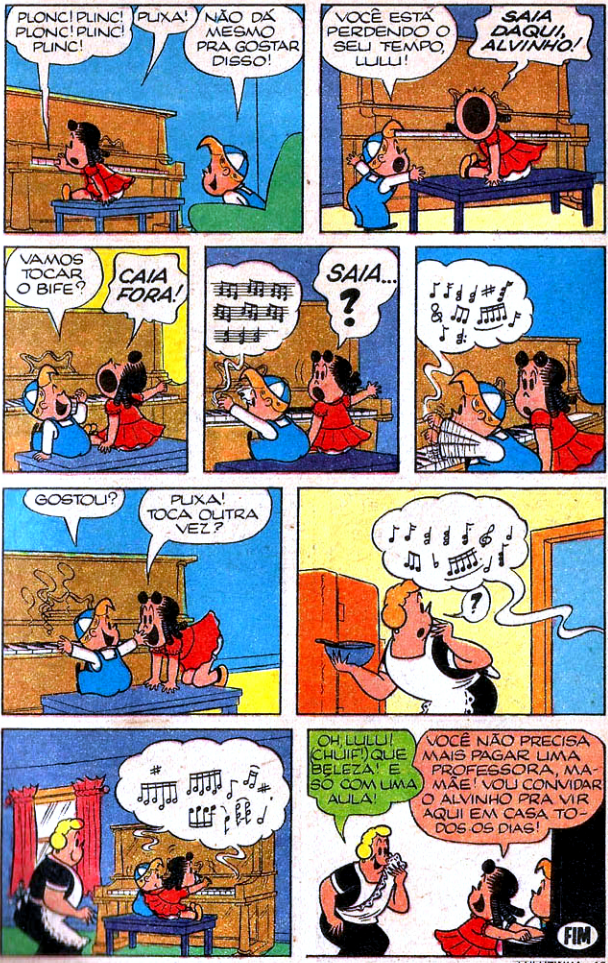
Remeta HOJE MESMO este cupon preenchido no verso para o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO e receba informações gratuitas de qualquer um dos seus cursos.

Luluzinha
Lições de Música
OBA! HOJE É DIA DA MINHA PRIMEIRA AULA DE PIANO!
NÃO VÁ DESAPARECER NA HORA DA AULA, LULU!
WDI LTD. 1-131 (0105)-L19/3
DESAPARECER? EU CANCELEI TODOS OS MEUS COMPROMISSOS E ATÉ VESTI O MEU MELHOR VESTIDO!
ÓTIMO, QUERIDA!
A ANINHA TINHA ME CONVIDADO PRA IR ATÉ O PARQUE E O BOLINHA QUERIA QUE EU FOSSE COM ELE VER A VITRINA DA NOVA CONFEITARIA É...
PUXA! QUANTOS COMPROMISSOS!
MAS A MINHA AULA É MUITO MAIS IMPORTANTE!
QUE BOM QUE VOCÊ LEVA A MÚSICA A SÉRIO! A DONA CLARISSE É UMA ÓTIMA PROFESSORA!
E EU VOU SER UMA BOA ALUNA!
TRIIM!
DEVE SER A DONA CLARISSE!
PODE DEIXAR, MAMÃE! EU VOU...
CRÁS!
?


OI, DONA CLARISSE!
AQUI É A CASA DA DONA MARTA PALHARES?
É EU SOU A LULU!
COMO VAI, DONA CLARISSE?
MUITO PRAZER, LULU!
FIQUEM À VONTADE!
VOCÊ JÁ LISOU O PIANO ALGUMA VEZ?
NÃO! MAS EU LIMPO O PIANO TODOS OS DIAS!
É UM BONITO INSTRUMENTO!
VOCÊ PODE TOCAR UM POUCO PRA MIM?
COM PRAZER! VAMOS ABRIR E...
PLOP! PLOP! PLOP!
OH!
PUXA! EU TINHA ME ESQUECIDO DAS MINHAS BALAS!
É QUE O BOLINHA VEIO AQUI E ELE TERIA COMIDO TODAS, SE EU NÃO ESCONDESSE!
BEM... PODEMOS COMEÇAR DEPOIS QUE VOCÊ RECOLHER AS BALAS!
PRONTO! AGORA A SENHORA PODE TOCAR!
ELE DEVE TER UM SOM MUITO BONITO!
BOOONG!


BONC! TOIM!
CLONC! TUNC!
PUXA! ACHO QUE ELA NÃO SABE TOCAR MUITO BEM!
CÉUS! O QUE É ISTO?
HÃ? ISSO? É UM...
UMA LUVA! UMA RAQUETA! E UM BAMBOLÊ?
APOSTO QUE FOI O BOLINHA QUE DEIXOU AÍ!
BOLINHA?
É! ELE VIVE ESQUECENDO COISAS POR AÍ!
AH, SIM! O PROFESSOR LÉO RABECA JÁ ME FALOU DELE!
ISSO! É ESSE MESMO!
ESPERO QUE VOCÊ NÃO SEJA COMO ELE!
EU? NÃO! NÓS SOMOS MUITO DIFERENTES!
BEM... VAMOS COMEÇAR OS EXERCÍCIOS!
OBA!
PRESTE ATENÇÃO NO DEDILHADO! É MUITO IMPORTANTE!
PLONC! PLONC! PLINC! PLONC! PLONC! PLONC! PLINC!
AGORA AO CONTRÁRIO!
PLINC! PLONC! PLONC! PLINC! PLONC! PLONC!
PUXA! EU...
EI!

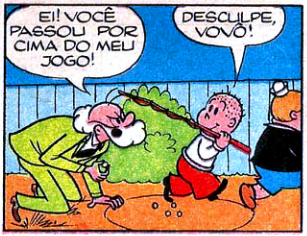

HÃ?
VOCÊ NÃO SABE TOCAR UMA MÚSICA MAIS BONITA?
SAIA DAQUI, ALVINHO!
PLINC, PLONC, PLINC... ISSO É HORRÍVEL!
A LULUZINHA VAI TOCAR MUITA COISA BONITA DEPOIS QUE APRENDER!
DÊ O FORA, ALVINHO!
EU JÁ SEI TOCAR O BIFE! MEU TIO ME ENSINOU!
É MESMO?
DESAPAREÇA, ALVINHO!
QUER OUVIR?
AGORA NÃO, MEU BEM! É HORA DA AULA DA LULU E...
ALVINHO, VÁ EMBORA!
NÃO VOU! QUERO FICAR AQUI!
ACHO MELHOR A GENTE CONTINUAR A AULA!
BEM...
E TRATEM DE MELHORAR!
AGORA REPITA O EXERCÍCIO!
VOU TENTAR!
MUITO BEM, LULU!
EU... NÃO ACHEI MUITO BOM, NÃO!
CONTINUE ESTUDANDO ESSE EXERCÍCIO ATÉ A PRÓXIMA AULA!
ESTÁ BEM!
E É MELHOR QUE VOCÊ VÁ TOMAR AULAS NA MINHA CASA!

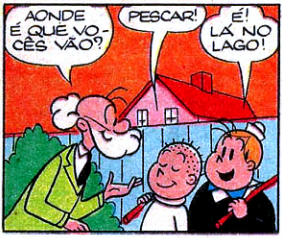

PLONC! PLINC! PLONC! PLINC! PLINC!
PUXA!
NÃO DÁ MESMO PRA GOSTAR DISSO!
VOCÊ ESTÁ PERDENDO O SEU TEMPO, LULU!
SAIA DAQUI, ALVINHO!
VAMOS TOCAR O BIFE?
CAIA FORA!
SAIA...
?
GOSTOU?
PUXA! TOCA OUTRA VEZ?
?
OH, LULU! CHUIF!) QUE BELEZA! É SÓ COM UMA AULA!
VOCÊ NÃO PRECISA MAIS PAGAR UMA PROFESSORA, MAMÃE! VOU CONVIDAR O ALVINHO PRA VIR AQUI EM CASA TODOS OS DIAS!
FIM

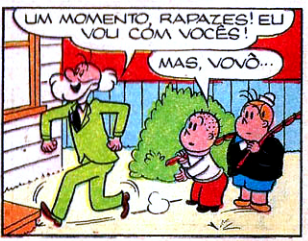
Bolinha

Baleias

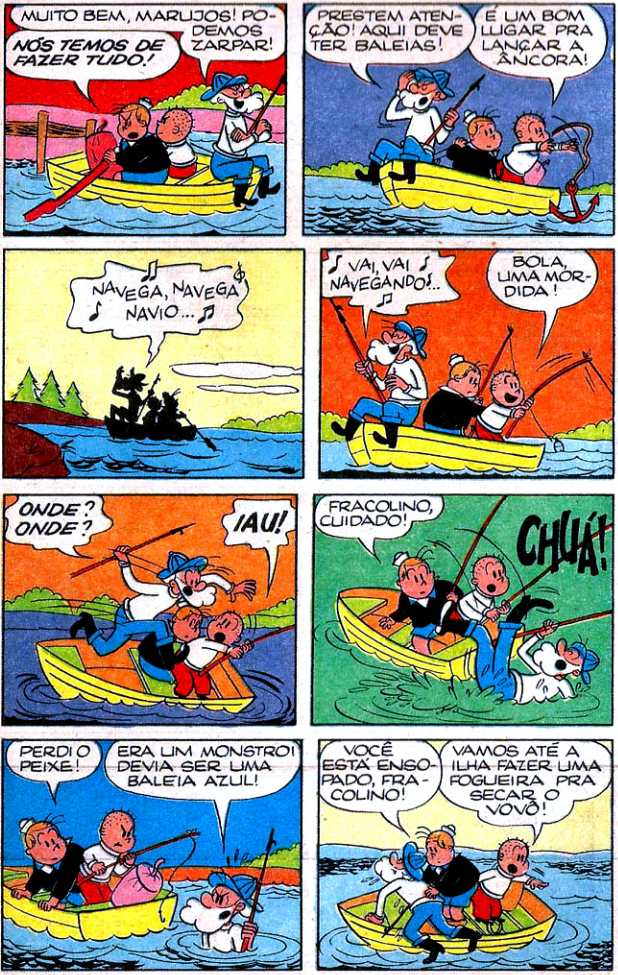
W(DI/TBB 35 (2024)-LL9/4

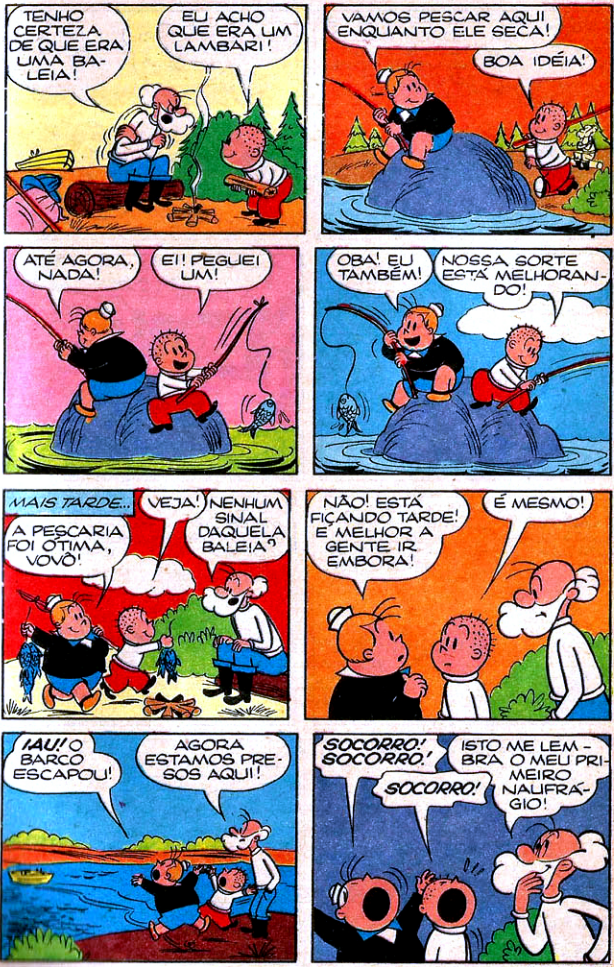




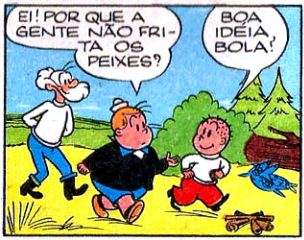


QUANDO É QUE O FRACOLINO TEVE TEMPO DE PESCAR?
ACHO QUE ANTES DE ESCAVAR O CANAL DO PANAMÁ!
EM MARCHA, MENINOS!
O QUE É ISSO?
É O MEU ARPÃO DE BALEIAS!
PARECE A VARA QUE O MEU PAI USA PRA DESENTUPIR A CHAMINÉ!
NÃO DIGA BOBAGENS! VOCÊ JÁ VIU BALEIAS EM CHAMINÉ?
E PRA QUE É ESSA COISA AÍ?
ORA... DOBRE A LÍNGUA! ISTO É PRA CARREGAR AS ISCAS! VAMOS ANDANDO!
POR QUE É QUE NÓS TEMOS DE CARREGAR ISTO?
CUIDADO, RAPAZINHO! ESSA CONVERSA MOLE ESTÁ ME DEIXANDO NERVOSO!
ATENÇÃO, MARUJOS! BARCO À VISTA!
ESPERO QUE ELE NÃO ASSUSTE OS PEIXES!
E EU ESPERO QUE ELE REME! JÁ ESTOU CANSADO!


MUITO BEM, MARUJOS! PODEMOS ZARPAR!
NÓS TEMOS DE FAZER TUDO!
PRESTEM ATENÇÃO! AQUI DEVE TER BALEIAS!
É UM BOM LUGAR PRA LANÇAR A ÂNCORA!
NAVEGA, NAVEGA NAVIO...
VAI, VAI NAVEGANDO!...
BOLA, UMA MORDIDA!
ONDE? ONDE?
IAU!
FRACOLINO, CUIDADO!
CHUÁ!
PERDI O PEIXE!
ERA UM MONSTRO! DEVIA SER UMA BALEIA AZUL!
VOCÊ ESTÁ ENSOPADO, FRACOLINO!
VAMOS ATÉ A ILHA FAZER UMA FOGUEIRA PRA SECAR O VOVÔ!

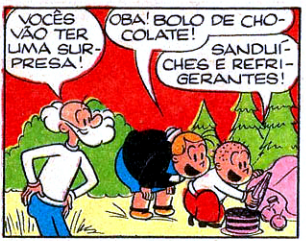

TENHO CERTEZA DE QUE ERA UMA BALEIA!
EU ACHO QUE ERA UM LAMBARI!
VAMOS PESCAR AQUI ENQUANTO ELE SECA!
BOA IDÉIA!
ATÉ AGORA, NADA!
EI! PEGUE! UM!
OBA! EU TAMBÉM!
NOSSA SORTE ESTÁ MELHORANDO!
MAIS TARDE...
VEJA! NENHUM SINAL DAQUELA BALEIA?
A PESCARIA FOI ÓTIMA, VOVÔ!
NÃO! ESTÁ FICANDO TARDE! É MELHOR A GENTE IR EMBORA!
É MESMO!
¡AU! O BARCO ESCAPOU!
AGORA ESTAMOS PRESOS AQUI!
SOCORRO! SOCORRO!
SOCORRO!
ISTO ME LEMBRA O MEU PRIMEIRO NAUFRÁGIO!

ESTOU COM FOME!
EU TAMBÉM!
SIM, SENHOR! DEZOITO MARUJOS NUM BOTE SALVA-VIDAS NO MEIO DO OCEANO E...


EI! POR QUE A GENTE NÃO FRITA OS PEIXES?
BOA IDÉIA, BOLA!

PUXA! USAMOS O ÚLTIMO PALITO DE FÓSFORO NA FOGUEIRA!
E AGORA? ESTAMOS PERDIDOS!

POR QUE VOCÊS NÃO ABREM A MINHA SACOLA DE ISCAS?
SACOLA DE ISCAS?

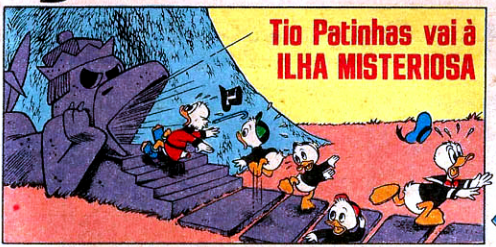

VOCÊS VÃO TER UMA SURPRESA!
OBA! BOLO DE CHOCOLATE!
SANDUÍCHES E REFRIGERANTES!

ESTA É A MELHOR PESCARIA QUE EU JÁ FIZ!
LEVAMOS SEMANAS PRA CHEGAR EM TERRA!

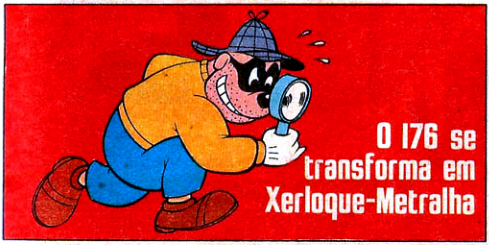
BOLA, VEJA! É O JUCA!
OBA! ESTAMOS SALVOS!

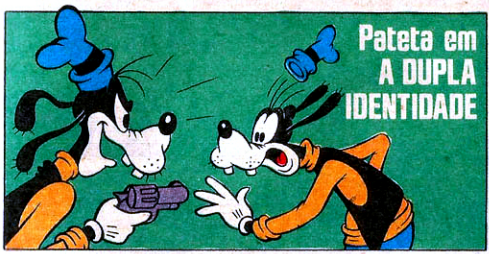
QUANDO VI O BARCO ABANDONADO, ACHEI QUE TINHA ACONTECIDO ALGUMA COISA!
VÁRIAS COISAS, JUCA! VÁRIAS COISAS!
FIM

agora com você:



©1975 WALT DISNEY PRODUCTIONS





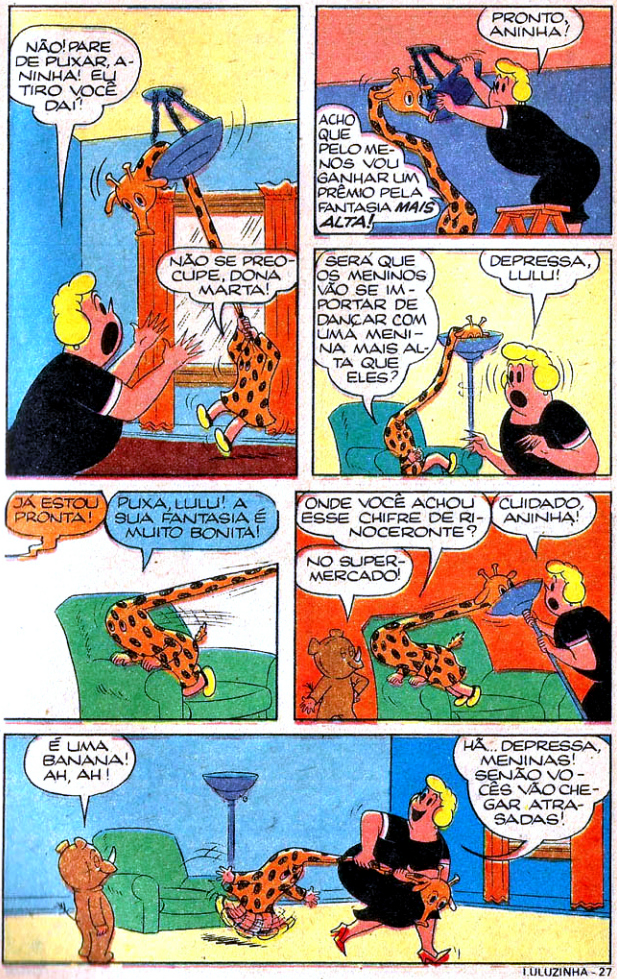
E muitas outras aventuras pra você em

TIO PATINHAS

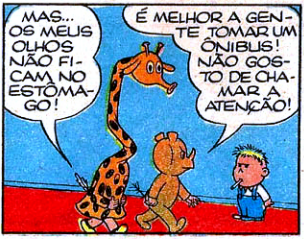
14 DE MARÇO NAS BANCAS

Luluzinha

A Caçada

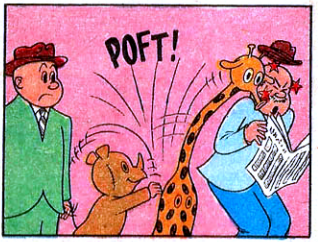

NÃO! PARE DE PUXAR, ANINHA! EU TIRO VOCÊ DAÍ!
NÃO SE PREOCUPE, DONA MARTA!
PRONTO, ANINHA!
ACHO QUE PELO MENOS VOU GANHAR UM PRÊMIO PELA FANTASIA MAIS ALTA!
SERÁ QUE OS MENINOS VÃO SE IMPORTAR DE DANÇAR COM UMA MENINA MAIS ALTA QUE ELES?
DEPRESSA, LULU!
JÁ ESTOU PRONTA!
PUXA, LULU! A SUA FANTASIA É MUITO BONITA!
ONDE VOCÊ ACHOU ESSE CHIFRE DE RINOCERONTE?
NO SUPERMERCADO!
CUIDADO, ANINHA!
É UMA BANANA! AH, AH!
HÃ... DEPRESSA, MENINAS! SENÃO VOCÊS VÃO CHEGAR ATRASADAS!

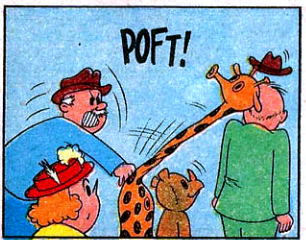
ACHO QUE AS GIRAFAS NÃO TÊM *TANTO* TRABALHO COM SUAS CABEÇAS!
É QUE ELAS NÃO TÊM OS OLHOS NO *ESTÔMAGO* COMO VOCÊ!


MAS... OS MEUS OLHOS NÃO FICAM NO ESTÔMAGO!
É MELHOR A GENTE TOMAR UM ÔNIBUS! NÃO GOSTO DE CHAMAR A ATENÇÃO!

NINGUÉM VAI RECONHECER VOCÊ AÍ DENTRO, LULU!
PARADA A 15 cts

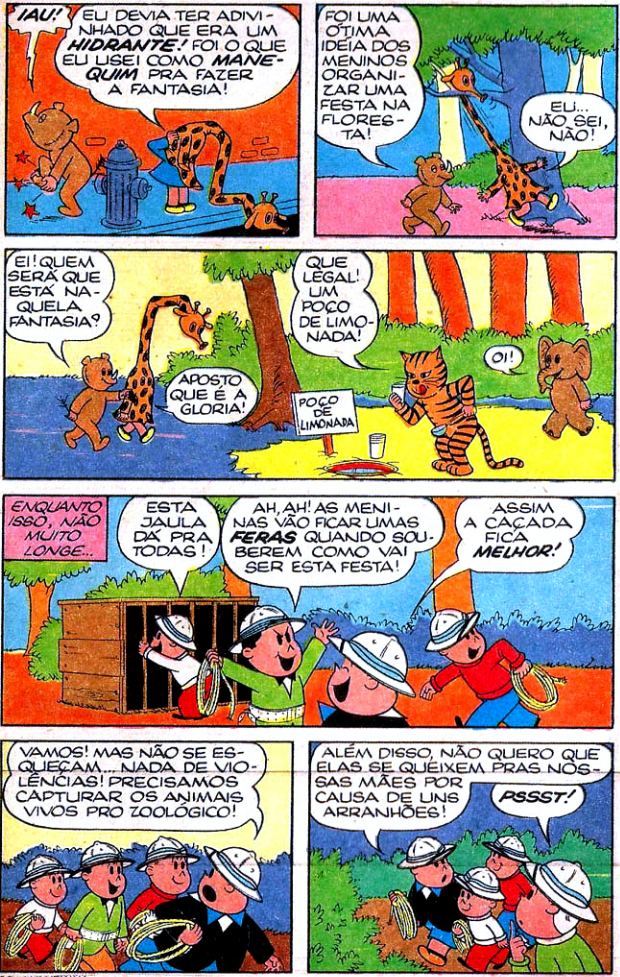
SEU PESCOÇO ESTÁ TORTO! QUER QUE EU ENDIREITE?
QUERO!


POFT!

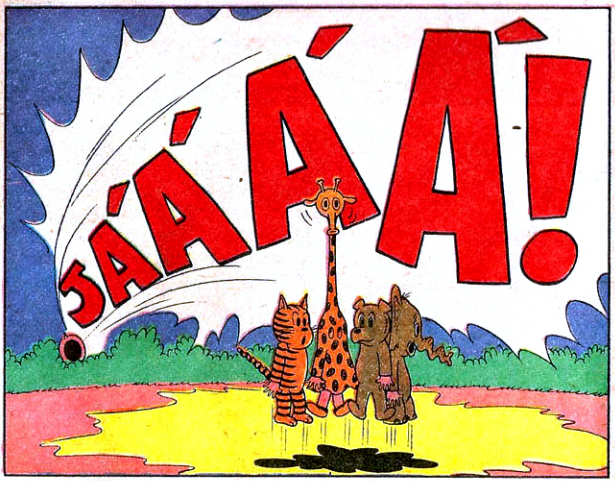

POFT!

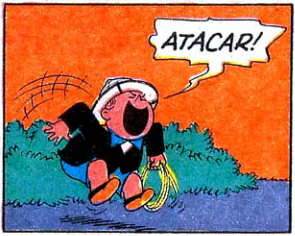
POFT!
POFT!

POFT!
POFT!
POFT!
POFT!
ALGUÉM VAI SUBIR?
POFT!
EI! O ÔNIBUS FOI EMBORA! E A SUA FANTASIA FICOU PRESA NA PORTA!
QUE SORTE!
AH! ELA ESTÁ ALI! EU SABIA QUE ELA IA ESTAR NO PRÓXIMO PONTO!
QUE AZAR!
MAS TEM ALGUÉM DENTRO DELA!
QUE SORTE!
FICA PRA QUEM ACHOU!
NADA DISSO! EI! SAIA DAÍ!
PARADA DE ÔNIBUS
BONC!


IAU!
EU DEVIA TER ADIVINHADO QUE ERA UM HIDRANTE! FOI O QUE EU USEI COMO MANEQUIM PRA FAZER A FANTASIA!
FOI UMA ÓTIMA IDÉIA DOS MENINOS ORGANIZAR UMA FESTA NA FLORESTA!
EU... NÃO SEI, NÃO!
EI! QUEM SERÁ QUE ESTÁ NAQUELA FANTASIA?
APOSTO QUE É A GLORIA!
QUE LEGAL! UM POÇO DE LIMONADA!
POÇO DE LIMONADA
OI!
ENQUANTO ISSO, NÃO MUITO LONGE...
ESTA JAULA DÁ PRA TODAS!
AH, AH! AS MENINAS VÃO FICAR UMAS FERAS QUANDO SOUBEREM COMO VAI SER ESTA FESTA!
ASSIM A CAÇADA FICA MELHOR!
VAMOS! MAS NÃO SE ESQUEÇAM... NADA DE VIOLÊNCIAS! PRECISAMOS CAPTURAR OS ANIMAIS VIVOS PRO ZOOLÓGICO!
ALÉM DISSO, NÃO QUERO QUE ELAS SE QUEIXEM PRAS NOSSAS MÃES POR CAUSA DE UNS ARRANHÕES!
PSSST!

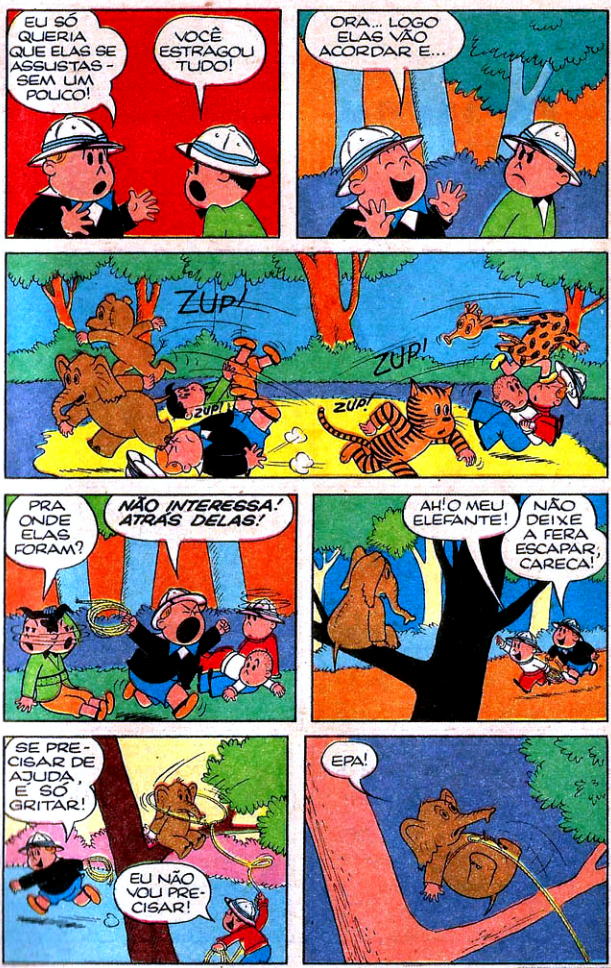
CHEGAMOS! AGORA CADA UM ESCOLHE UM BICHO!
ADORE! SUA FANTASIA DE COELHO, MARTA!
OBRIGADA! ESCUTE... ESSES BIGODES NÃO SÃO MUITO COMPRIDOS PRA UMA ZEBRA?
ONDE SERÁ QUE OS MENINOS ESTÃO?
SE ELES NÃO CHEGAREM LOGO, MINHA CABEÇA VAI ACABAR DE CAIR!
POÇO DE LIMONADA
EU FICO COM A GIRAFA!
E EU COM O TIGRE!
EU QUERO O ELEFANTE!
E EU FICO COM O MAIS PERIGOSO DE TODOS... O RINOCERONTE!
FIQUEM ESCONDIDOS, E ESPEREM ATÉ EU DAR O SINAL!
LULU, ACHO QUE O SEU CHIFRE ESTÁ DIMINUINDO!
É QUE EU ESTOU COM FOME!
É MELHOR OS MENINOS APARECEREM LOGO! E COM A COMIDA!
ATENÇÃO, TURMA!

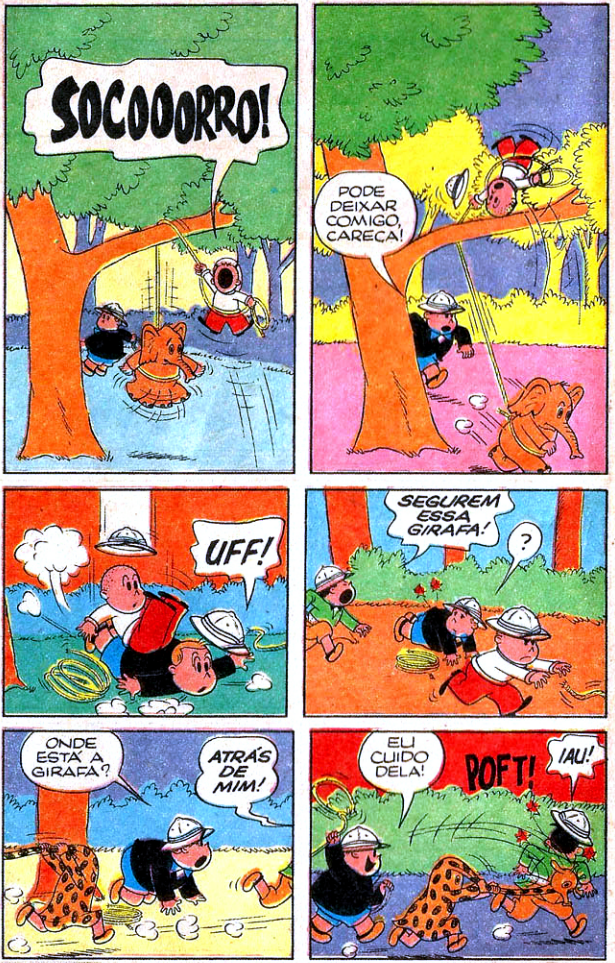

SÁÁÁÁ!

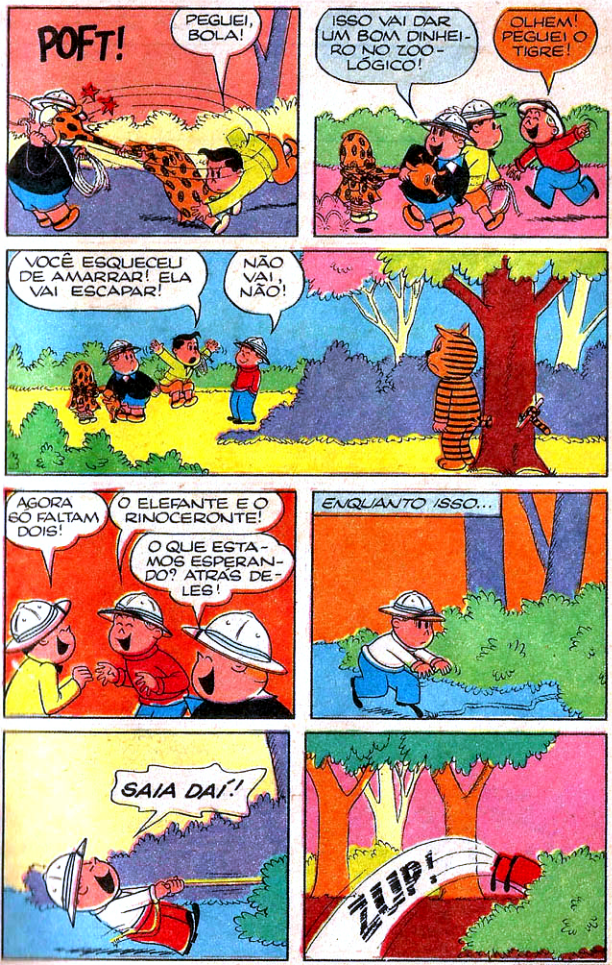

ATACAR!

QUERO TODAS VIVAS!
ORA, CALE A BOCA!

O QUE ACONTECEU?
ELAS DESMAIARAM QUANDO VOCÊ GRITOU!
AS MENINAS, OS ESQUILOS, OS PÁSSAROS... E O CARequinha TAMBÉM!


EU SÓ QUERIA QUE ELAS SE ASSUSTASSEM UM POUCO!
VOCÊ ESTRAGOU TUDO!
ORA... LOGO ELAS VÃO ACORDAR E...
ZUP!
ZUP!
ZUP!
ZUP!
PRA ONDE ELAS FORAM?
NÃO INTERESSA! ATRÁS DELAS!
AH! O MEU ELEFANTE!
NÃO DEIXE A FERA ESCAPAR, CARECA!
SE PRECISAR DE AJUDA, É SÓ GRITAR!
EU NÃO VOU PRECISAR!
EPA!


SOCOOORRO!
PODE DEIXAR COMIGO, CARECA!
UFF!
SEGUREM ESSA GIRAFA!
?
ONDE ESTÁ A GIRAFA?
ATRÁS DE MIM!
EU CUIDO DELA!
BOFT!
IAU!

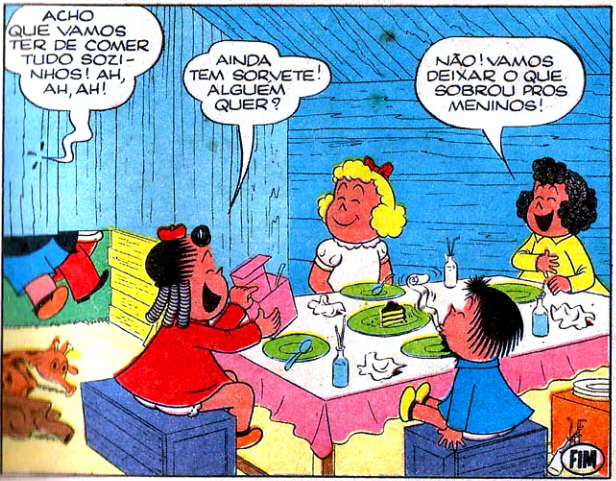

POFT!
PEGUEI, BOLA!
ISSO VAI DAR UM BOM DINHEIRO NO ZOOLÓGICO!
OLHEM! PEGUEI O TIGRE!
VOCÊ ESQUECEU DE AMARRAR! ELA VAI ESCAPAR!
NÃO VAI, NÃO!
AGORA SÓ FALTAM DOIS!
O ELEFANTE E O RINOCERONTE!
O QUE ESTAMOS ESPERANDO? ATRÁS DELES!
ENQUANTO ISSO...
SAIA DAÍ!
ZUP!

ACHO QUE A MINHA FANTASIA FICA MELHOR NO CAREQUINHA!
MAS ELE NÃO FICA TÃO PARECIDO COM UM RINOCERONTE!
O ELEFANTE! PSSST!
TODOS JUNTOS! AGORA!
VUPT!
AGH!
VEJAM!
DEVE SER UMA OUTRA FERA QUE A GENTE NÃO TINHA NOTADO!
FOI COVARDIA! DEZ CONTRA UM!
ELAS NÃO PODEM FAZER ISSO COM A GENTE!
É MELHOR A GENTE SE ESPALHAR PRA PROCURAR!

VAMOS SOLTAR A SUA CAUDA, GLÓRIA!

MAS ELES VÃO PEGAR A GENTE OUTRA VEZ, LULU!
EU CONHEÇO UM LUGAR ONDE ELES NUNCA IRIAM PROCURAR!

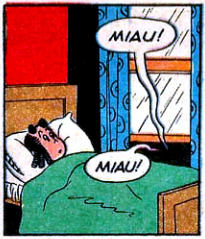
UMA HORA DEPOIS...
MENINA NÃO ENTRA
NEM SINAL! AS MENINAS DEVEM TER IDO PRA CASA!
ELAS VÃO SE ARREPENDER QUANDO SOUBEREM QUE DEPOIS DA BRINCADEIRA IA TER UM LANCHE ESPECIAL!

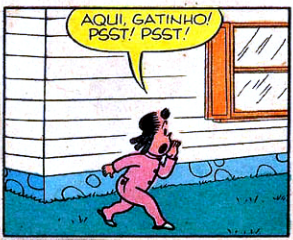

ACHO QUE VAMOS TER DE COMER TUDO SOZINHOS! AH, AH, AH!
AINDA TEM SORVETE! ALGUÉM QUER?
NÃO! VAMOS DEIXAR O QUE SOBROU PROS MENINOS!
FIM

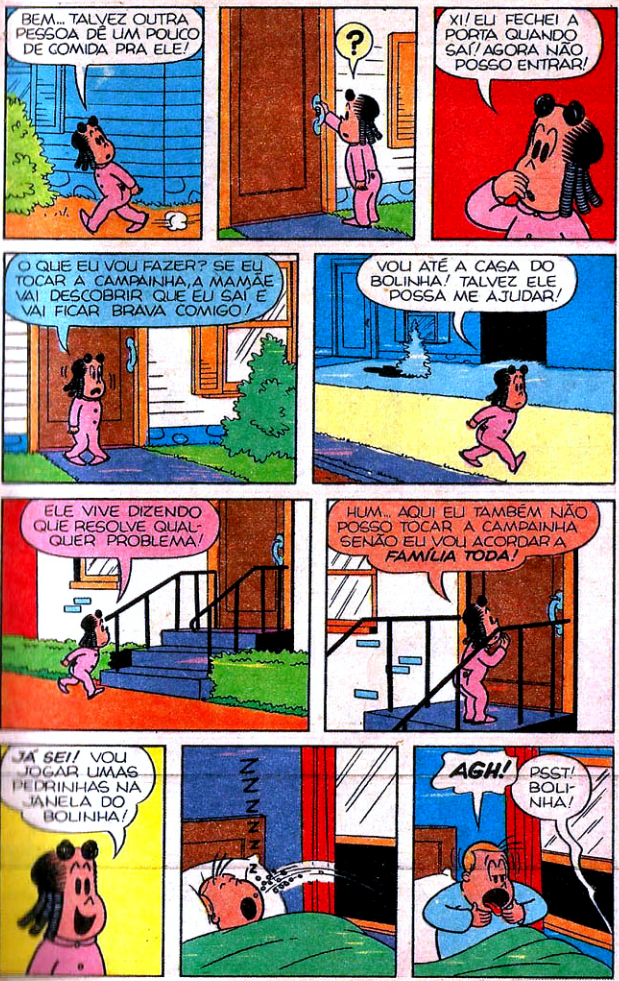
Luluzinha

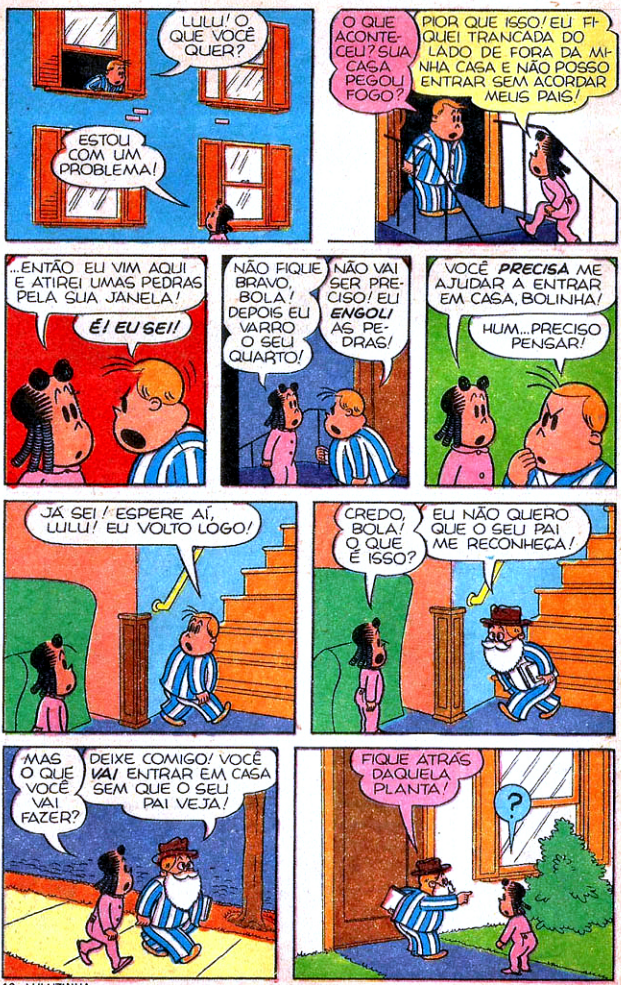
Por Fora

WDI/LTLL 1-59 (2226)-LL3/6



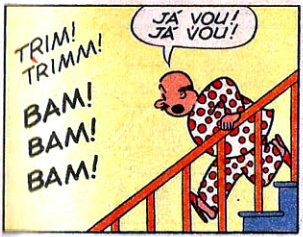



BEM... TALVEZ OUTRA PESSOA DÊ UM POUCO DE COMIDA PRA ELE!
?
XI! EU FECHEI A PORTA QUANDO SAÍ! AGORA NÃO POSSO ENTRAR!
O QUE EU VOU FAZER? SE EU TOCAR A CAMPAINHA, A MAMÃE VAI DESCOBRIR QUE EU SAÍ E VAI FICAR BRAVA COMIGO!
VOU ATÉ A CASA DO BOLINHA! TALVEZ ELE POSSA ME AJUDAR!
ELE VIVE DIZENDO QUE RESOLVE QUALQUER PROBLEMA!
HUM... AQUI EU TAMBÉM NÃO POSSO TOCAR A CAMPAINHA SENÃO EU VOU ACORDAR A FAMÍLIA TODA!
JÁ SEI! VOU JOGAR UMAS PEDRINHAS NA JANELA DO BOLINHA!
ZZZZZ
AGH!
PSST! BOLINHA!


LULU! O QUE VOCÊ QUER?
ESTOU COM UM PROBLEMA!
O QUE ACONTECEU? SUA CASA PEGOU FOGO?
PIOR QUE ISSO! EU FIQUEI TRANCADA DO LADO DE FORA DA MINHA CASA E NÃO POSSO ENTRAR SEM ACORDAR MEUS PAIS!
...ENTÃO EU VIM AQUI E ATIREI UMAS PEDRAS PELA SUA JANELA!
É! EU SEI!
NÃO FIQUE BRAVO, BOLA! DEPOIS EU VARRO O SEU QUARTO!
NÃO VAI SER PRECISO! EU ENGOLI AS PEDRAS!
VOCÊ PRECISA ME AJUDAR A ENTRAR EM CASA, BOLINHA!
HUM... PRECISO PENSAR!
JÁ SEI! ESPERE AÍ, LULU! EU VOLTO LOGO!
CREDO, BOLA! O QUE É ISSO?
EU NÃO QUERO QUE O SEU PAI ME RECONHEÇA!
MAS O QUE VOCÊ VAI FAZER?
DEIXE COMIGO! VOCÊ VAI ENTRAR EM CASA SEM QUE O SEU PAI VEJA!
FIQUE ATRÁS DAQUELA PLANTA!
?

BAM! BAM!
TRIMMM!
NÃO FAÇA ISSO, BOLINHA! VOCÊ FICOU LOUCO?

JORGE, TEM ALGUÉM BATENDO NA PORTA!
PARECE QUE ESTÃO DERRUBANDO A PORTA! E SÃO DUAS HORAS DA MANHÃ!


TRIM! TRIMM!
BAM! BAM! BAM!
JÁ VOU! JÁ VOU!

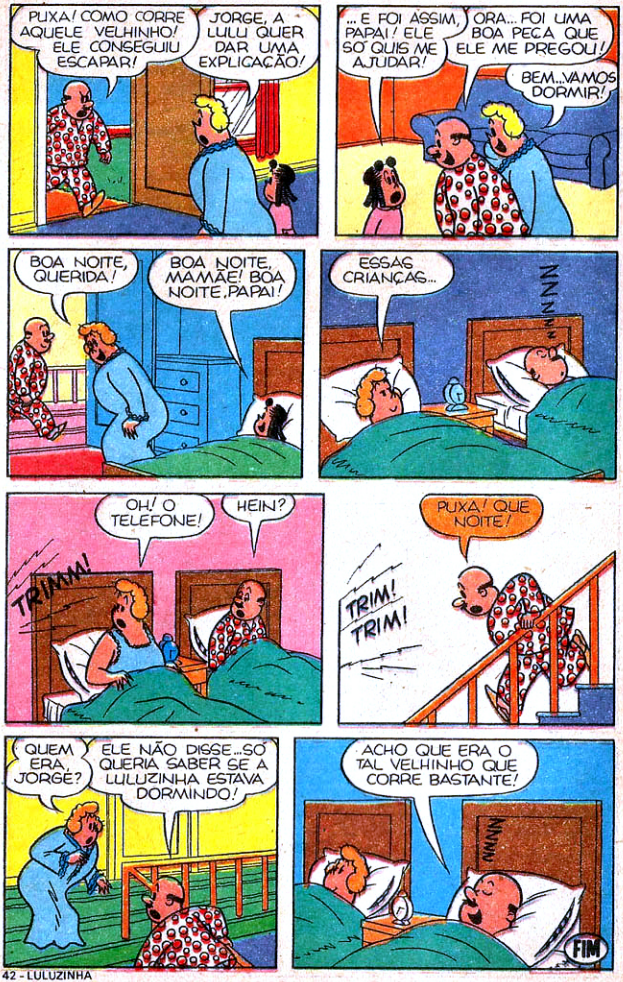
OLÁ! O SENHOR GOSTARIA DE COMPRAR UMAS REVISTAS?

ORA, SEU...

PUXA! EU NÃO SABIA QUE ELE IA FAZER AQUILO!

BEM... PELO MENOS EU CONSEGUI ENTRAR!

LULU! O QUE VOCÊ ESTAVA FAZENDO LÁ EMBAIXO?
BEM... EU...


PUXA! COMO CORRE AQUELE VELHINHO! ELE CONSEGUIU ESCAPAR!
JORGE, A LULU QUER DAR UMA EXPLICAÇÃO!
... E FOI ASSIM, PAPAI! ELE SÓ QUIS ME AJUDAR!
ORA... FOI UMA BOA PEÇA QUE ELE ME PREGOU!
BEM... VAMOS DORMIR!
BOA NOITE, QUERIDA!
BOA NOITE, MAMÃE! BOA NOITE, PAPAI!
ESSAS CRIANÇAS...
NNNN
OH! O TELEFONE!
HEIN?
TRIMM!
PUXA! QUE NOITE!
TRIM! TRIM!
QUEM ERA, JORGE?
ELE NÃO DISSE... SÓ QUERIA SABER SE A LULUZINHA ESTAVA DORMINDO!
ACHO QUE ERA O TAL VELHINHO QUE CORRE BASTANTE!
NNNN
FIM

A PANTERA COR-DE-ROSA

O HUMOR QUE VOCÊ NÃO PODE PERDER

estrelando

A PANTERA COR-DE-ROSA

se estrepando

O BAIXINHO NARIGUDO

convidado especial desta edição

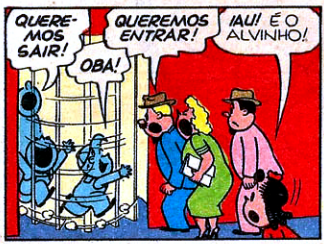
O INSPETOR VIVALDO

10 de março nas bancas.

Luluzinha

Alcéia e a Pinha de Ouro

W(D)LTLL 1-133 (1824)-LL9/7



"E LEVOU UM TOMBO DAQUELES..."
UFF!
IAU!
" DO CHÃO, ELA VIU UMA COISA QUE NÃO TINHA VISTO ANTES..."
EU NÃO FIZ NADA!
?
"NA PONTA DO PINHEIRO QUE CRESCIA NO QUINTAL, TINHA UMA PINHA DE OURO..."
UAU!
"ALCÉIA TENTOU DERRUBAR A PINHA COM UMA PEDRA MAS NÃO CONSEGUIU..."
EH, EH, EH!
BONC!
"FINALMENTE, ELA TENTOU SUBIR NA ÁRVORE..."
ISTO NÃO VAI FICAR ASSIM!
BUAAA!
"MAS SUBIR NA ÁRVORE TAMBÉM NÃO DEU CERTO..."
BONC!
"DEPOIS DE CAIR DA ÁRVORE DEZESSEIS VEZES, ELA MANDOU MEMÉIA SUBIR..."
EU?
É! VOCÊ!
"MAS MEMÉIA DISSE QUE NÃO SUBIRIA..."
VOCÊ NÃO VAI AJUDAR A SUA VELHA TIA?
SUBIR EM ÁRVORES NÃO É PRÓPRIO DE DAMAS!
E EU SOU UMA DAMA!
PLOCH!
"ALCÉIA FICOU UMA FERA..."
POR QUE VOCÊ NÃO É UM GAROTINHO QUE GOSTA DE SUBIR EM ÁRVORES?
SE VOCÊ QUER UM GAROTINHO, POR QUE NÃO ARRANJA UM?

"ALCÉIA ACHOU QUE AQUELA NÃO ERA UMA MÁ IDÉIA..."
ARRANJAR?
CLARO! DEPOIS EU POSSO JOGAR MINHAS TORTAS DE LAMA NELE!
"ALCÉIA LEVOU MUITOS BRINQUEDOS PARA USAR COMO ISCA..."
ELI NÃO VOU DEMORAR! EH, EH!
ESCOLHA UM BEM FEIO!
"MAS TODOS OS MENINOS CORRIAM QUANDO ALCÉIA CHEGAVA PERTO..."
¡AU!
MANHÊ!
VOLTEM AQUI!
"FINALMENTE, ALCÉIA RESOLVEU TENTAR NAS LOJAS..."
ELES SEMPRE SE PERDEM NAS LOJAS! EH, EH!
"QUANDO CHEGOU NUMA LOJA, ALCÉIA VIU UMA MENININHA OLHANDO UMA PORTA GIRATÓRIA..."
?
"E DEPOIS VIU UM MENININHO GIRANDO A PORTA..."
PARE!
NÃO!
"AS PESSOAS NÃO PODIAM ENTRAR NEM SAIR DA LOJA POR CAUSA DO MENINO..."
OBA!
VOU CONTAR ATÉ TRÊS!
HUM...
"ALCÉIA ESTAVA PENSANDO NUM JEITO DE AGARRAR O MENINO, QUANDO UM REDEMOINHO SAIU DA PORTA..."
SETENTA E SETE, SETENTA E OITO...
OHH!
?
"E CUMPRIMENTOU A BRUXA..."
OI, BRUXA VELHA!
OHH!
HÃ?

"DEPOIS ELE EXPLICOU QUE ERA UM VENTO MALVADO QUE ALCÉIA JÁ CONHECIA..."

LEMBROU AGORA?

COMO VAI?

OHH!

"ELE TINHA ENTRADO NA LOJA PRA DERRUBAR TUDO, MAS TINHA CAÍDO NA PORTA GIRATÓRIA E VIRADO REDEMOINHO..."

"AÍ ALCÉIA LEMBROU QUE AQUELE VENTO DEVIA UM FAVOR PRA ELA E RESOLVEU COBRAR..."

QUERO QUE VOCÊ LEVE AQUELE MENINO PRA MINHA CASA!

"O VENTO ESTAVA FURIOSO COM O MENINO E CONCORDOU LOGO..."

DEPRESSA!

?

"ELE PEGOU O MENINO TÃO DEPRESSA QUE NINGUÉM VIU, SÓ A MENININHA..."

?

E!!

EH,EH, EH!

"DEPOIS O VENTO LEVOU O MENINO PRA FLORESTA..."

AGORA, PRA DIREITA!

NO MEIO DA FLORESTA, O REDEMOINHO COMEÇOU A PERCA...

"DEIXOU O MENINO NA PORTA DA CABANA DA ALCÉIA E FOI EMBORA..."

"MAS O MENININHO NÃO PARAVA DE RODAR..."

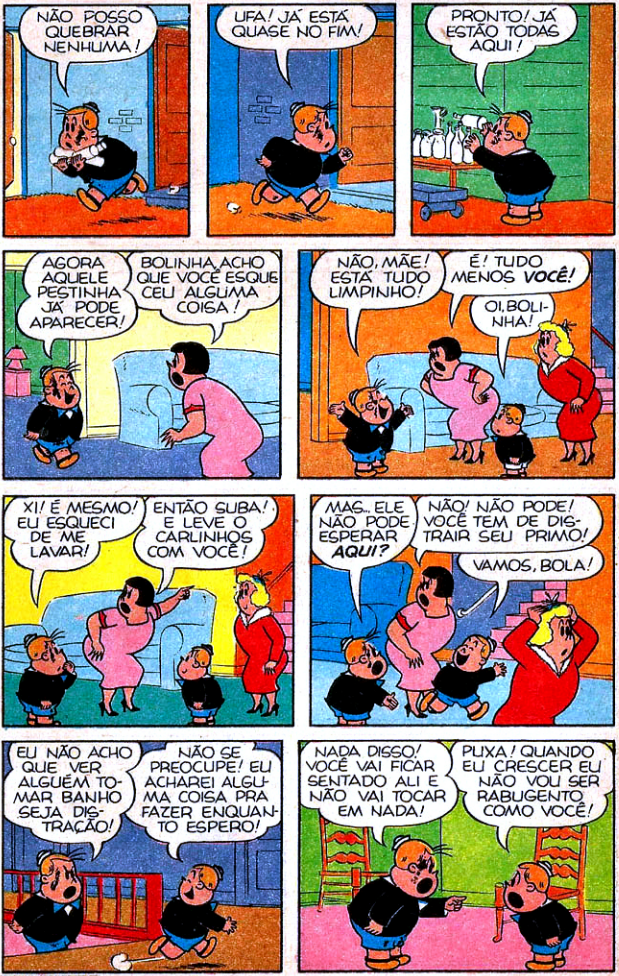
PARE COM ISSO E VÁ PEGAR A MINHA PINHA!

"FINALMENTE, ALCÉIA PERDEU A PACIÊNCIA..."
EU JÁ DISSE PRA PARAR!
"O MENINO RODAVA COM TANTA FORÇA QUE DESTRONCOU OS DEDOS DA BRUXA..."
IAU!
PODE DEIXAR COMIGO, TIA!
"QUANDO MEMÉIA CHEGOU PERTO..."
HUM...
AI!
BONC!
"AS BRUXAS ESPERARAM UM POUCO. MAS O MENINO NÃO PARAVA DE RODAR..."
PARE! PARE! PARE!
"DEPOIS RESOLVERAM DESISTIR..."
JÁ É HORA DE DORMIR!
UAH!
"ENQUANTO ISSO, A MENININHA VINHA CORRENDO PELA FLORESTA..."
ACHO QUE ELE VEIO POR AQUI!
"QUANDO VIU UMA CABANA ELA DECIDIU PARAR E PERGUNTAR..."
ELE ESTÁ SEMPRE NA CASA DOS OUTROS!
"ENTÃO A MENININHA ENCONTROU O MENININHO..."
SAIA DAÍ JÁ!
"MAS ELE AINDA NÃO TINHA PARADO DE RODAR!"
HUM...

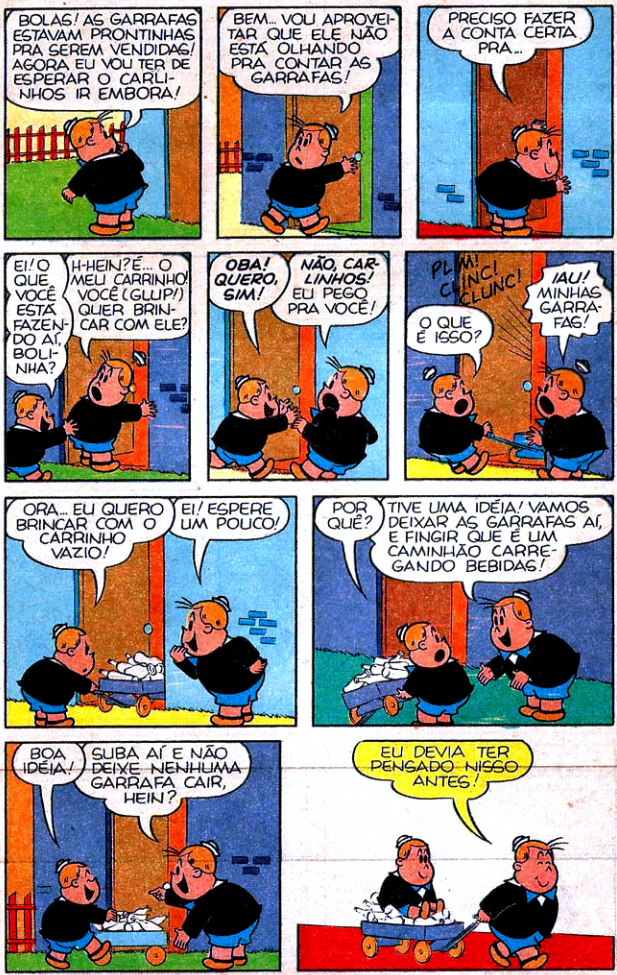
"FOI ENTÃO QUE A MENININHA ENCONTROU UMA TÁBUA..."
VOU EXPERIMENTAR ISTO!
"MAS ELA ESCORREGOU NUMA DAS TORTAS DE LAMA DA MEMÉIA..."
IAU!
ZUM!
"A TÁBUA CAIU NO BURACO E COMEÇOU A GIRAR TAMBÉM..."
PUXA!
"A MENININHA FICOU CONTENTE QUANDO ELE COMEÇOU A SAIR DO BURACO..."
PARECE UM HELICÓPTERO!
"MAS O MENINO CONTINUOU SUBINDO DEPOIS DE SAIR DO BURACO..."
EI! ESPERE!
"AGORA ELE PARECIA UM LIQUIDIFICADOR E COMEÇOU A CORTAR O PINHEIRO..."
EPA!
"AS BRUXAS ACORDARAM COM O BARULHO E SAÍRAM DA CABANA CORRENDO..."
O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?
"E QUANDO SAÍRAM OS PEDAÇOS CAÍRAM EM CIMA DELAS..."
PUXA!
BONC!
"A ÚLTIMA COISA A CAIR FOI A PINHA, E CAIU NAS MÃOS DA MENININHA..."
UMA PINHA DE OURO!
PLOP!

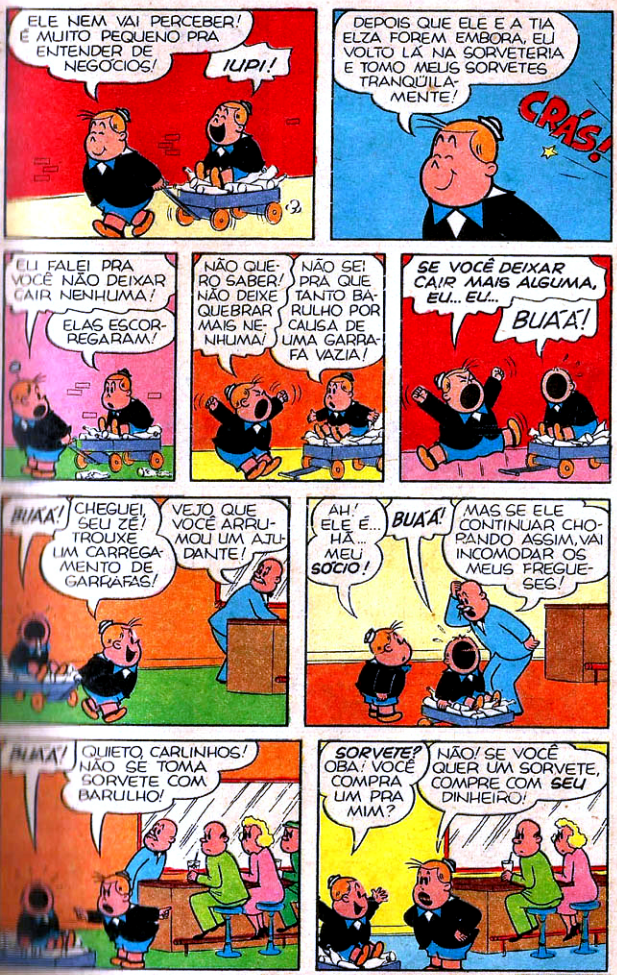
"A MENININHA ACHOU QUE AQUELAS GENTIS SENHORAS INSISTIRIAM PRA ELA ACEITAR A PINHA COMO PAGAMENTO PELA LENHA CORTADA..."
ASSIM NÃO PRECISO INCOMODAR NINGUÉM!
"E SAIU CORRENDO ATRÁS DO MENINO QUE JÁ ESTAVA VOLTANDO PRA CIDADE..."
VÁ PRA SUA CASA, VIU?
"NA CIDADE O MENININHO PAROU..."
AGH! NUNCA MAIS VOU BRINCAR NAS PORTAS!
BEM FEITO!
"COM O DINHEIRO DA VENDA DA PINHA, A MENININHA PÔDE COMPRAR TODOS OS SORVETES QUE ELA QUERIA..."
OBA! QUERO UMA LAMBIDA!
AGORA VAMOS SAIR DAQUI, ALVINHO!
NÃO!
DEIXE A MAMÃE PASSAR, ALVINHO!
VENHA! VOU COMPRAR UM SORVETE PRA VOCÊ!
SORVETE? OBA!
VOCÊ NÃO QUER UM, LULU?
HÃ... C-CLARO!
VOCÊ SE COMPORTOU DIREITINHO?
A-ACHO QUE ESTOU UM P-POUCO T-TONTA!
PRONTO! JÁ PASSOU!
EI! PRA ONDE ELES FORAM?
BOLAS! NÃO SEI POR QUE UMA MENINA GRANDE COMO EU SE METE NAS BRINCADEIRAS DE UM GAROTINHO COMO O ALVINHO!
FIM

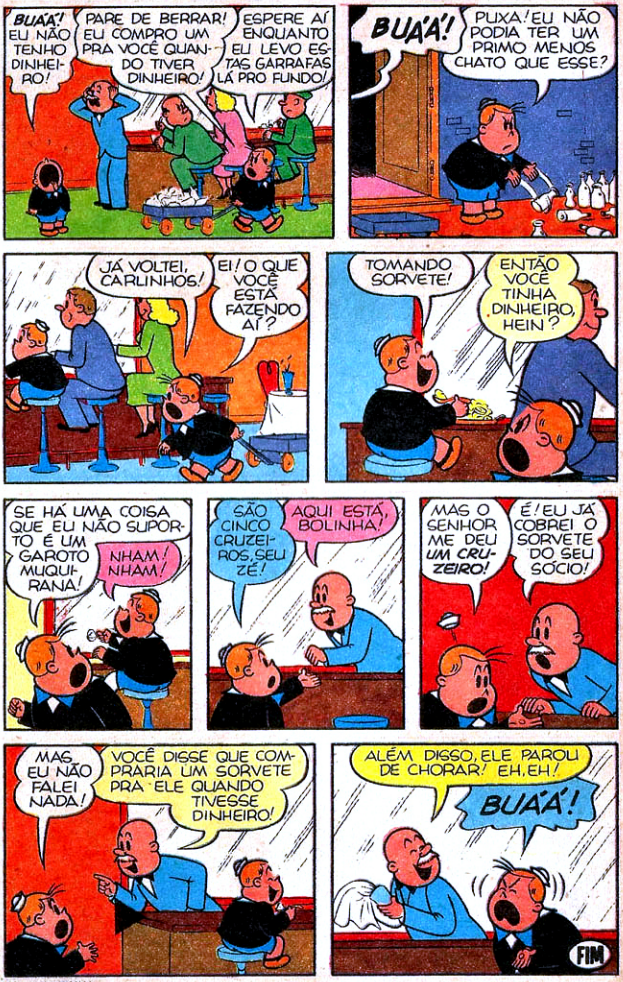
WLDI/LTLL 1-144 (2631)-LL9/8


NÃO POSSO QUEBRAR NENHUMA!
UFA! JÁ ESTÁ QUASE NO FIM!
PRONTO! JÁ ESTÃO TODAS AQUI!
AGORA AQUELE PESTINHA JÁ PODE APARECER!
BOLINHA, ACHO QUE VOCÊ ESQUECEU ALGUMA COISA!
NÃO, MÃE! ESTÁ TUDO LIMPINHO!
É! TUDO MENOS VOCÊ!
OI, BOLINHA!
XI! É MESMO! EU ESQUECI DE ME LAVAR!
ENTÃO SUBA! E LEVE O CARLINHOS COM VOCÊ!
MAS... ELE NÃO PODE ESPERAR AQUI?
NÃO! NÃO PODE! VOCÊ TEM DE DISTRAIR SEU PRIMO!
VAMOS, BOLA!
EU NÃO ACHO QUE VER ALGUÉM TOMAR BANHO SEJA DISTRAÇÃO!
NÃO SE PREOCUPE! EU ACHAREI ALGUMA COISA PRA FAZER ENQUANTO ESPERO!
NADA DISSO! VOCÊ VAI FICAR SENTADO ALI E NÃO VAI TOCAR EM NADA!
PUXA! QUANDO EU CRESCER EU NÃO VOU SER RABUGENTO COMO VOCÊ!

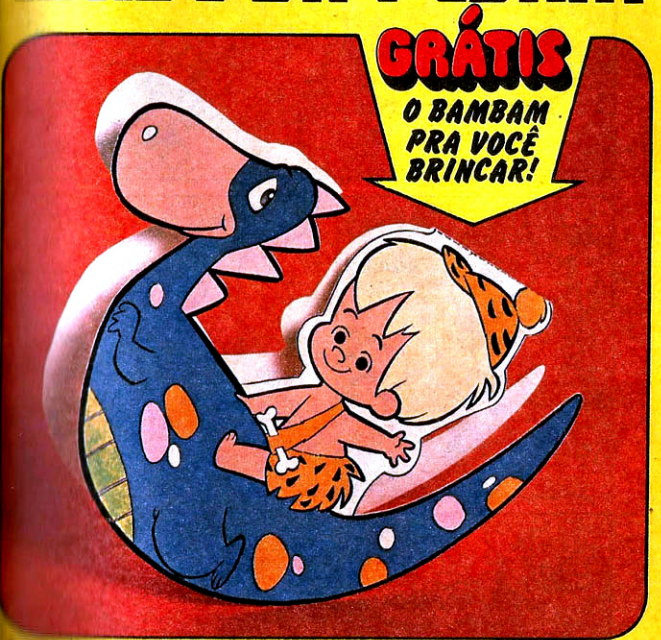
É CLARO! VOCÊ NÃO VAI TER UM PRIMO IMPERTINENTE COMO EU TENHO!
AGORA SENTE AÍ E NÃO QUEBRE NADA, COMO VOCÊ COSTUMA FAZER!
BOLAS!
EU AINDA VOU FICAR DE CABELOS BRANCOS POR CAUSA DESSE MENINO!
CRÁS!
EU FALEI PRA VOCÊ SENTAR NA CADEIRA, NÃO QUEBRAR!
ELA QUEBROU SOZINHA!
ORA... EU NÃO POSSO DEIXAR VOCÊ SOZINHO NEM POR UM MINUTO!
EU NÃO TENHO CULPA SE A SUA CADEIRA É UMA PORCARIA!
ELA NÃO ERA UMA PORCARIA!
M-MAS EU NÃO FIZ NADA!
E NEM VAI FAZER! NÓS VAMOS LÁ PRA FORA!
POR QUE VOCÊ QUER IR LÁ FORA?
PRA NÃO PRECISAR ME PREOCUPAR MUITO COM VOCÊ!
ENTÃO VAMOS BRINCAR!
VÁ PRA LÁ E FIQUE FORA DO MEU CAMINHO!
AH! JÁ ENTENDI! VOCÊ QUER BRINCAR DE PIQUE, NÃO É?
PUXA! ELE NÃO VAI ME LARGAR! E EU NÃO CONSIGO DEIXAR DE PENSAR NOS SORVETES!
UM, CINCO, QUINZE, DEZ...


BOLAS! AS GARRAFAS ESTAVAM PRONTINHAS PRA SEREM VENDIDAS! AGORA EU VOU TER DE ESPERAR O CARLINHOS IR EMBORA!
BEM... VOU APROVEITAR QUE ELE NÃO ESTÁ OLHANDO PRA CONTAR AS GARRAFAS!
PRECISO FAZER A CONTA CERTA PRA...
EI! O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AÍ, BOLINHA?
H-HEIN? É... O MEU CARRINHO! VOCÊ (GLUP!) QUER BRINCAR COM ELE?
OBA! QUERO, SIM!
NÃO, CARLINHOS! EU PEGO PRA VOCÊ!
PLIM! CLINC! CLUNC!
O QUE É ISSO?
IAU! MINHAS GARRAFAS!
ORA... EU QUERO BRINCAR COM O CARRINHO VAZIO!
EI! ESPERE UM POUCO!
POR QUÊ?
TIVE UMA IDÉIA! VAMOS DEIXAR AS GARRAFAS AÍ, E FINGIR QUE É UM CAMINHÃO CARREGANDO BEBIDAS!
BOA IDÉIA! SUBA AÍ E NÃO DEIXE NENHUMA GARRAFA CAIR, HEIN?
EU DEVIA TER PENSADO NISSO ANTES!


ELE NEM VAI PERCEBER! É MUITO PEQUENO PRA ENTENDER DE NEGÓCIOS!
IUPI!
DEPOIS QUE ELE E A TIA ELZA FOREM EMBORA, EU VOLTO LÁ NA SORVETERIA E TOMO MEUS SORVETES TRANQÜILAMENTE!
CRÁS!
EU FALEI PRA VOCÊ NÃO DEIXAR CAIR NENHUMA!
ELAS ESCORREGARAM!
NÃO QUERO SABER! NÃO DEIXE QUEBRAR MAIS NENHUMA!
NÃO SEI! PRA QUE TANTO BARULHO POR CAUSA DE UMA GARRAFA VAZIA!
SE VOCÊ DEIXAR CAIR MAIS ALGUMA, EU... EU...
BUAÁ!
BUAÁ!
CHEGUEI, SEU ZÉ! TROUXE UM CARREGAMENTO DE GARRAFAS!
VEJO QUE VOCÊ ARRUMOU UM AJUDANTE!
AH! ELE É... HÃ... MEU SÓCIO!
BUAÁ!
MAS SE ELE CONTINUAR CHORANDO ASSIM, VAI INCOMODAR OS MEUS FREGUESES!
BUAÁ!
QUIETO, CARLINHOS! NÃO SE TOMA SORVETE COM BARULHO!
SORVETE? OBA! VOCÊ COMPRA UM PRA MIM?
NÃO! SE VOCÊ QUER UM SORVETE, COMPRE COM SEU DINHEIRO!


BUÁÁ! EU NÃO TENHO DINHEIRO!
PARE DE BERRAR! EU COMPRO UM PRA VOCÊ QUANDO TIVER DINHEIRO!
ESPERE AÍ ENQUANTO EU LEVO ESTAS GARRAFAS LÁ PRO FUNDO!
BUÁÁ!
PUXA! EU NÃO PODIA TER UM PRIMO MENOS CHATO QUE ESSE?
JÁ VOLTEI, CARLINHOS!
EI! O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AÍ?
TOMANDO SORVETE!
ENTÃO VOCÊ TINHA DINHEIRO, HEIN?
SE HÁ UMA COISA QUE EU NÃO SUPORTO É UM GAROTO MUQUIRANA!
NHAM! NHAM!
SÃO CINCO CRUZEIROS, SEU ZÉ!
AQUI ESTÁ, BOLINHA!
MAS O SENHOR ME DEU UM CRUZEIRO!
É! EU JÁ COBREI O SORVETE DO SEU SÓCIO!
MAS, EU NÃO FALEI NADA!
VOCÊ DISSE QUE COMPRARIA UM SORVETE PRA ELE QUANDO TIVESSE DINHEIRO!
ALÉM DISSO, ELE PAROU DE CHORAR! EH, EH!
BUÁÁ!
FIM

UM PRESENTE DA IDADE DA PEDRA!



64 páginas gozadíssimas e um presentão pra você!

OS FLINTSTONES

19 de março nas bancas

Luluzinha
O Concurso de Pesca

WIDV/LTLL 1-149 (0106)-LL9/9

BEM... BOA SORTE, TURMA!
NÃO PRECISAMOS DOS SEUS VOTOS DE BOA SORTE, LULU!
ISSO MESMO!
PUXA! EU SÓ DISSE...
QUANDO A GENTE TROUXER O PRÊMIO, NÃO VENHA DIZER QUE VOCÊ AJUDOU!
AS MENINAS ESTÃO SEMPRE SE METENDO ONDE NÃO SÃO CHAMADAS!
CUIDE DA SUA VIDA, LULU!
TOMARA QUE VOCÊS CAIAM NO LAGO!
AH,AH,AH! ESSA FOI BOA!
ESSES MENINOS SÃO MUITO ANTIPÁTICOS!
SE GANHAREM O PRÊMIO, ELES VÃO FICAR INSUPORTÁVEIS!
EI! ACHO QUE EU POSSO DAR UM JEITO DELES NÃO GANHAREM!
É SÓ EU GANHAR! VOU BUSCAR MINHA PÁ!

PRONTO! JÁ TENHO AS MINHOCAS! O QUE MAIS EU PRECISO?
ACHO QUE UM ANZOL... UMA LINHA... E UMA VARINHA PRA PRENDER A LINHA!
TALVEZ A ANINHA TENHA ISSO EM CASA!
ANINHAAA!
NÃO GRITE, LULU! JÁ OUVI MUITA GRITARIA HOJE!
PUXA! O QUE ACONTECEU?
EU FIQUEI DE CASTIGO! E NÃO FIZ NADA!
O QUE É QUE VOCÊ NÃO FEZ DESTA VEZ?
EU SÓ PUS O VESTIDO DA MINHA BONECA NA MÁQUINA DE LAVAR!

É COMO É QUE O VESTIDO DELA FICOU SUJO?
O CAREQUINHA ENGRAXOU OS SAPATOS COM ELE!
MAS... POR QUE VOCÊ FICOU DE CASTIGO?
BEM... O VESTIDO ERA VERMELHO E A CAMISA DO PAPAI FICOU COR-DE-ROSA!
DEVIAM FAZER VESTIDOS QUE NÃO DESBOTASSEM!
ERA UM COR-DE-ROSA LINDO! NÃO SEI POR QUE A MAMÃE FICOU BRAVA!
É! GENTE GRANDE É DIFÍCIL DE ENTENDER!
O PIOR É QUE O VESTIDO CONTINUA SUJO DE GRAXA!
E EU NÃO GOSTO DE VER MINHA BONECA ANDAR SUJA POR AÍ!
ACHO QUE EU SEI COMO A GENTE PODE LIMPAR O VESTIDO!
COMO?
EU VOU PESCAR! POR QUE VOCÊ NÃO TRAZ O VESTIDO E LAVA NO LAGO, COMO AS ÍNDIAS FAZIAM?
OBA! VOU BUSCAR O VESTIDO!
DEPRESSA, ANINHA! NÃO QUERO CHEGAR ATRASADA PRO CONCURSO!

EU TROUXE SABÃO EM PÓ TAMBÉM!
PUXA! EU TINHA ESQUECIDO! TAMBÉM PRECISO DE ALGUMAS COISAS!

POR ACASO VOCÊ TEM UMA LINHA COM UM ANZOL NUMA PONTA E UMA VARINHA NA OUTRA?
VOU PROCURAR!

ACHEI A LINHA! E O ANZOL EU TIREI DA CORTINA DO BANHEIRO!
AGORA SÓ FALTA A VARINHA!

ISTO SERVE?
SERVE! AGORA VAMOS PRO LAGO!

O QUE É QUE AQUELE PESSOAL ESTÁ FAZENDO AQUI?
ACHO QUE ELES SÃO OS JUÍZES DO CONCURSO!

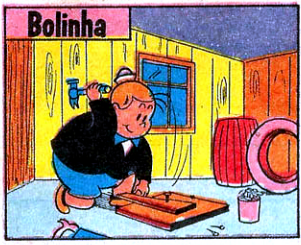
PRA MIM OS PEIXES SÃO TODOS IGUAIS!
E SÃO MESMO! SÓ QUE UNS SÃO MAIORES DO QUE OS OUTROS!

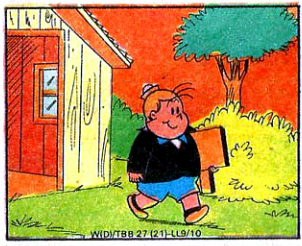
BEM... VOU COMEÇAR A LAVAR O VESTIDO!
ONDE EU COLOQUEI AS MINHOCAS?

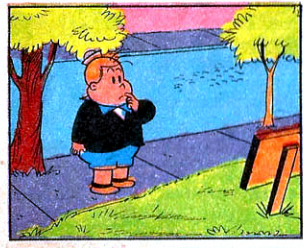
VOU DERRAMAR TUDO! ASSIM NÃO PRECISO LEVAR A CAIXA DE VOLTA!
BOLAS! COMO VOU ENFIAR A MINHOCA NO ANZOL SE ELA NÃO PARA DE SE MEXER?
USE UMA QUE NÃO SE MEXA!
NÃO ADIANTA! TODAS SE MEXEM!
BOLAS! USEI A CAIXA TODA E O SABÃO NÃO FEZ ESPUMA!
ACHO MELHOR NÃO USAR NENHUMA MINHOCA!
SERÁ QUE A GRAXA SAI SE EU ESFREGAR AQUI NA PEDRA?
TALVEZ APAREÇA UM PEIXE VEGETARIANO! OU UM QUE ESTEJA FAZENDO REGIME!
PUXA! NÃO É FÁCIL!
DEVAGAR, ANINHA! VOCÊ VAI ESPANTAR OS PEIXES!
PARECE QUE JÁ SAIU BASTANTE!
BOLAS! ONDE SERÁ QUE OS PEIXES ESTÃO?
SÓ QUE O TECIDO É MEIO FRACO!
NÃO FAZEM MAIS VESTIDOS COMO NO TEMPO DAS ÍNDIAS!

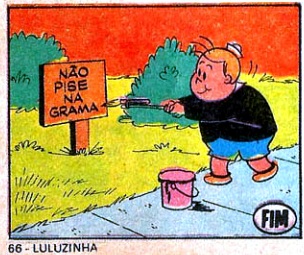
ACHO QUE NÃO ADIANTA ESFREGAR MAIS!
HUM... AQUI NÃO TEM PEIXE NENHUM!
EU GOSTARIA DE PODER IR ATÉ ONDE A ÁGUA ESTÁ MAIS LIMPA!
PASSE PRA CÁ QUE EU DOU UM JEITO!
COMO?
É SÓ COLOCAR O VESTIDO NO ANZOL E JOGAR LONGE!
FORÇA, LULU!
LÁ VAI!
PUXA! FOI BEM LONGE!
EI! VEJAM QUEM ESTÁ BRINCANDO DE PESCAR!
ORA... OS MENINOS!
OLHEM SÓ O TAMANHO DO PEIXE QUE NÓS PEGAMOS!
EI! UMA MORDIDA!

AGORA A GENTE VAI FALAR COM OS JUÍZES E...
UFF!
UAU! VEJAM AQUILO!
QUE MONSTRO!
PUXA! ELE ENGOLIU O VESTIDO!
ACHO QUE ELE PENSOU QUE ERA UM BIFE!
VAMOS MOSTRAR PROS JUÍZES!
A VENCEDORA DO CONCURSO É LULU PALHARES!
MUITO OBRIGADA!
IAU! UMA MENINA GANHOU O CONCURSO!
QUE VERGONHA!
AS MENINAS SÃO ÓTIMAS PESCADORAS!
CONTE PRA GENTE, LULU... O QUE VOCÊ USOU COMO ISCA?
BEM... FOI...
NÃO, LULU! NÃO CONTE!
POR QUE VOCÊ NÃO ME DEIXOU CONTAR, ANINHA?
SE ELES DESCOBRISSEM, AMANHÃ TODAS AS MINHAS BONECAS IAM ESTAR PELADAS!
FIM









ABRIL 20 ANOS

Editor e Diretor:
VICTOR CIVITA

Diretor de Publicações:
Roberto Civita

GRUPO DE PUBLICAÇÕES INFANTO-JUVENIS:
Diretor: Claudio de Souza
Vice-Diretor: Angelo Rossi
Diretor Editorial: Waldyr Igayara

Luluzinha

Março de 1975 - n.º 9

REDAÇÃO:

Redatora-chefe: Ruth Rocha
Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme
Secretário de Produção: Eduardo Octaviano
Redatora: Sonia Robatto
Coordenadores de Redação: Odair Bernabé, Maria Christina Pinheiro, Sara Nachmanowicz.
Assistentes de Redação: Dorival Vitor Lopes, Júlio Andrade Filho, José Geraldo A. Soares Filho, José B. Pompilio de Lima, José Eduardo Mendonça, Walter Sagardov.
Chefes de Arte: Jorge Kato (Estúdio de Ilustração), Carlos Gomes de Freitas II (Estúdio Revistas Disney), Cesar Roberto Sandoval (Estúdio Revistas Infanto-Juvenis), Primaggio Mantovi (Estúdio de Histórias em Quadrinhos).
Desenhistas: Alberto Llinares, Isao Sugimura, Luiz Podavin, Michio Yamashita, Paulo Gomes Tenente, Ovio Codecco, Adão Souto Veiga.
Assistentes de Arte: Adilson Fernandes, Luiz Carlos de Castro, Manuel Aleixo Soares, Nivaldo Ramos Pissaí.
Assistentes de Produção: Aylton Carrijo de Menezes, Dirceu B. Martins.
Colaboradores: Alberto Maduar, Alvaro de Moya, Avelino Guedes, Brasilio Machado da Luz, Carlos Alberto de Oliveira, Carlos Avallone, Carlos Edgard Herrero, Eduardo C. Pereira, Elizabeth Sigoli, Euclides de Andrade, Francisco H. Diana de Araujo, Ivan Saidenberg, Joerly Nascimento Santos, Manuel Hipólito G. Ferreira, Moacir Soares, José Fioroni Rodrigues, Napoleão Figueiredo, Nilton Lyra, Reinaldo de Oliveira, Renato Canini, Rodolfo Zalla, Rubens Cordeiro, Selma Bertolino, Sergio Lima, Sideral Machado da Luz, Walmir A. de Oliveira, Waldir Vey.
Arquivo Editorial: Elena Lovisolo, Juan F. Jareño e Ida dos Anjos Martins.

DEPARTAMENTO COMERCIAL:

Gerente de Marketing: Gianfranco Biazzi
Publicidade: São Paulo: Renato Lima; Rio: Italo Gargiullo, Claudio Cidade.
Promoções: Carlos Arruda (gerente), Roberto W. Andrews (assistente), Sergio J. Cântara (chefe de arte), José Moreno Cappucci (assistente de arte).

Diretor Responsável: S. Fukumoto

**LULUZINHA é uma publicação mensal da EDITÔRA ABRIL LTDA. Redação: av. Brig. Faria Lima, 1476, 12.º andar, fone: 211-8844. Administração: r. Emílio Goeldi, 575, caixa postal 2372, Telex 021.553. End. teleg.: EDITABRIL — São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Preço da assinatura: o mesmo do exemplar avulso, mais o frete registrado de superfície ou aéreo, multiplicado pelo número de edições do período desejado (máximo de um ano, mínimo de seis meses). Ninguém está credenciado a angariar assinaturas: se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço de última edição em bancas, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; r. São Domingos, 212; r. Antônio de Barros, 435; r. João Pereira, 197; r. Joaquim Floriano, 417; r. Domingos de Morais, 1851; r. Barão de Campinas, 452; r. Olapoque, 91; no ABC: r. 15 de Novembro, 107 (Sto André); no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141. Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo. (Temos em estoque só as últimas seis edições.) Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S. A. Cultural e Industrial, São Paulo. Todos os direitos reservados. Copyright © 1974, 1964, 1961, 1960, 1959, 1958, 1956, por Western Publishing Co., Inc. Publicado em língua portuguesa mediante acordo com Western Publishing Co., Inc., Racine, Wisconsin, EUA. Todos os direitos reservados em todo o mundo.
Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 1305 P 209/73.

Chegou iris-toc, o tênis com gola olímpica.

RUA VISCONDE DE PARNAÍBA, 1503 - C. POSTAL, 3542 - SÃO PAULO

iris

o passo certo em calçados esportivos

LINHA 4000

VIAJE pola
COMETA
Cesc